

ANMELDEFORMULAR www.fvcl.li

“Bitte vollständig und gut leserlich ausfüllen”

Filmtitel

Filmlänge inkl. Vor-Abspann Min.

Filmart: Doku/Reportage Spielfilm Freie Kategorie/Animation

Beitragsland:

Autor/In

Autor - E-Mail@.....

Geburtsjahr Sprache Land

Nichtkomm. Autor Jugendfilm Profi/Filmschule

Film: USB-Stick SD-Card upload

Kurze Inhaltsangabe (wichtig)

.....

.....

.....

Der Autor ist am Festival anwesend Ja Nein

Einverständnis - Vorführung bei der „Kluser Kurzfilmmacht“

Ja Nein

Adresse Autor/In oder als Clubfilm:

Vorname

Name

Filmteam

Strasse

PLZ/Ort

Land

Telefon

Datum **Unterschrift**

E-Mail@.....

Mit seiner Unterschrift bestätigt der Autor, dass er das Reglement anerkennt und alle Rechte an Bild und Ton besitzt.

Bankverbindung: Liechtensteinische Landesbank AG 9490 Vaduz
D-Konto 209.540.08 FVCL, Film und Video Club Liechtenstein
(Blz: 8800) BIC: LILALI2XXXX IBAN: LI34 0880 0000 0209 5400 8

Rücksendung der Datenträger

Die Filmbeiträge werden nicht zurückgesendet und verbleiben im Archiv des FVCL.

Jurierung

Nach jedem Filmblock findet eine Diskussion über die gezeigten Filme zwischen Autoren, Jury und Publikum statt.

Nach dem letzten Filmblock entscheidet die Jury in einer nicht öffentlichen Beratung über die Preisträger des „Goldenen Spaten“.

Die Jury kann die „UNICA - Medaille“ für außerordentliche Verdienste um das Medium Film vergeben.

Der „Goldene Spaten“ wird vergeben für:

- Bester Dokumentarfilm (Gold, Silber, Bronze)
- Bester Spielfilm (Gold, Silber, Bronze)
- Bester Jugendfilm (Filmautor nicht älter als 21 Jahre)
- Bester Film von Filmschulen und Profis

In der Kategorie „Filmschulen und Profis“ sowie bei „Jugendfilm“ wird nur ein „Goldener Spaten“ für den besten Film vergeben (keine Sonderpreise). Dieser Preis wird nur vergeben, wenn mehr als 3 Filme dafür eingereicht werden. Ansonsten starten die Filme in der normalen Kategorie.

Die Jury kann „Goldene Spaten“ als Sonderpreise vergeben.

Die eingereichten Filme werden von einer Vorjury für den Wettbewerb nominiert und die ausgewählten Beiträge in das Vorführprogramm aufgenommen.

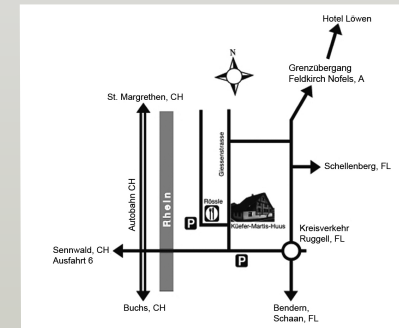
Beiträge, die dem Reglement des Videograndprix nicht entsprechen, sind vom Wettbewerb ausgeschlossen.



Veranstaltungsort



Küfer-Martis-Huus
Giessenstrasse 14
FL 9491 Ruggell
www.kmh.li



Wir danken unseren Sponsoren für die Unterstützung:



Gemeinde Ruggell



Liechtensteiner
Unterland Tourismus



Gemeinde Schellenberg



Restaurant Krone
Schellenberg



Euronics
Fernsehtechnik AG
Triesen



Tang Restaurant
Ruggell

Gefördert durch die Kulturstiftung Liechtenstein

Impressum:

Klossner Ralf, Postfach 217
FL 9491 Ruggell
Fürstentum Liechtenstein
Tel. 00423/373 47 41
E-Mail: vorstand@fvcl.com
www.fvcl.li

PATRONAT UNICA
UNION INTERNATIONALE DU CINÉMA
MEMBRE DU C.I.C.T. AUPRÈS DE L'UNESCO



27. Videograndprix Liechtenstein

Liechtensteinischer Landesverband



Goldener Spaten
18. November 2023



FVCL
Film u. Videoclub Liechtenstein

Wettbewerbs - Teilnahmebedingungen

Dieses Festival soll allen Filmschaffenden aus dem nichtkommerziellen Filmbereich eine Plattform bieten, ihre Werke öffentlich zu präsentieren.

- Filmlänge inkl. Vor- und Abspann darf 25 Minuten nicht übersteigen (längere Beiträge werden vom Wettbewerb ausgeschlossen, außer die VJ entscheidet, den Film doch für das Festivalprogramm zu nominieren).
- Der Film darf noch nicht beim VGP eingereicht worden sein.
- Vollständige Angaben zum Autor und Film.
- Bis zum Abgabeschluss muss das Nenngeld auf unser Konto überwiesen sein.

Die Filmbeiträge werden vor einer internationalen Jury und vor Fachpublikum gezeigt und diskutiert. Die Bewertung erfolgt durch die Jury und ist nicht öffentlich.

Mit der Einreichung sind die Autoren damit einverstanden, dass Ausschnitte aus ihren Werken für den Festivaltrailer verwendet werden dürfen.

Filme werden ohne Einverständnis des/r Autors/en weder vervielfältigt noch an Dritte weiter gegeben.

Die Autoren haften für alle Angaben und Urheberrechte ihrer Wettbewerbsfilme! Der Veranstalter lehnt jede Haftung für die gezeigten Werke ab.

Nenngeld: CHF 25.-- oder EUR 25.-- pro Film

Dieser Betrag ist bis zum Meldeschluss per Überweisung auf das Vereinskonto zu entrichten. Bei einer Ablehnung des Filmes durch die Vorjury wird das Nenngeld nicht rückerstattet.

Meldeschluss für Ihre Filme: **21. September 2023**

Abgabeschluss für Ihre Filme: **12. Oktober 2023**

Nicht ordnungsgemäß gemeldete und eingereichte Filme können von einer Teilnahme ausgeschlossen werden. Es gilt der Poststempel der Sendung.

Senden Sie Ihre Filme an:

Ralf Klossner
Postfach 217
FL-9491 Ruggell



AGB - Videograndprix Liechtenstein

Die von der Vorjury nominierten Filme werden beim VGP öffentlich gezeigt und die Preisträger von der Wettbewerbsjury bestimmt.

Die Filmthemen sind frei. Die Filme dürfen keine propagandistische, hetzerische, menschenverachtende oder ethisch bedenkliche Inhalte enthalten. Zum Wettbewerb sind nur nichtkommerzielle Filme zugelassen.

Für professionelle und Filmhochschulbeiträge gelten anspruchsvollere Jurykriterien. Sie werden in einer eigenen Kategorie gereiht. Diese Filme dürfen nicht im Amateurbereich gemeldet werden.

Als Jugendbeiträge dürfen nur Arbeiten von jugendlichen Filmemachern bis 21 Jahren gemeldet werden (Jugendliche Darsteller sind für diese Kategorie nicht ausreichend).

Für Jugendfilme besteht auch Nenngeldpflicht.

Es obliegt dem Verein FVCL, anwesenden Jungfilmern ihren Beitrag als Förderung vor Ort in bar zurückzuerstatten.

Über die Preisvergabe entscheidet einzig die Jury.

Die Jury bewertet die Beiträge nach den Richtlinien des FVCL (Film und Videoclub Liechtenstein). Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar und es wird keine Korrespondenz darüber geführt.

Bei Verlust oder Beschädigung der Bildträger übernehmen wir keine Haftung. Für Datenfehler in Bild und Ton ist ausschließlich der Autor verantwortlich.

Im Rahmen der Berichterstattung über das Festival und dessen Bewerbung in Druckbroschüren, Regionalen TV und Internetmedien geben die Autoren ihre Zustimmung zur auszugsweisen Verwendung ihrer Arbeiten.

Mit der Meldung zum Wettbewerb erkennt jede/r TeilnehmerIn diese Bedingungen an.



Datenträger

- USB-Stick
- SD Card
- Online Datenübertragung über Transfer-server.

Der entsprechende Downloadlink muss uns frühzeitig zur Verfügung gestellt werden.

Bitte den Link an diese Adresse senden:

wolfgang.tschallener@ogablick.at

Formate:

MP4, MPEG2, Quick Time, M2T

Bildformate:

PAL: 1080P (25 oder 50P) H264

720P (25 oder 50P)

1920x1080i, 1280x720i

DV 720x576

Filmvorspann: 5 Sekunden Schwarzbild vor dem Filmstart.

Audioformat: Stereo WAV oder Stereo AAC.

Nicht deutschsprachige Filme müssen mit deutschen Untertiteln versehen werden.

4K ist aus vorführtechnischen Gründen nicht möglich.

Die eingesandten Arbeiten werden vom FVCL zu Projektionszwecken auf eine Harddisk kopiert und von dieser vorgeführt.

Wichtig - Nur ein Beitrag pro Bildträger! Bitte den Film als Datei in einem der oben genannten Formate auf den Datenträger kopieren. Die Filme müssen zeitgerecht schriftlich gemeldet werden.

Die Datenträger müssen unverwechselbar gekennzeichnet sein mit **Filmtitel und Name des Autors**.



Wir arbeiten eng mit der „Kluser Kurzfilmnacht“ in Vorarlberg/Österreich zusammen. Sollte Ihr Film von dessen Gremium für eine kostenlose, öffentliche Vorführung vor großem Publikum und bei freiem Eintritt ausgewählt werden, bittet der Verein hiermit um Ihr Einverständnis, Ihren Film auch hier zeigen zu dürfen (siehe Anmeldeformular).



MACROSYSTEM

GROSSES KINO JETZT IN 4K
und Windows 10 Pro 64 Bit

SMART
BOOSTER

Casablanca4 Saphir2

4K
Ultra HD Unterstützung



Mehr Leistung, mehr Ausstattung, neuer Look, überragende Leistungsdaten und grossartige Ausstattungsdetails

- Formschönes Gehäuse in gebürstetem Aluminium
- Top aktueller Intel i-7700 Kaby Lake Prozessor und 32GB DDR4-Ram
- Leistungsstarke Onboard Intel Grafik
- 2 Blu-ray Brenner serienmässig
- 240GB SSD Festplatte für rasanten Systemstart
- 6TB Festplatte für Video und Audio Daten
- 6-polige FireWire-Buchse und externer Mehrfachkartenleser
- Videodarstellung in 4K und Blu-ray-Qualität am HDMI-Ausgang bzw. Display-Port
- Ideal geeignet für DV-, HD- und Ultra-HD-Material
- Smart-Booster-Technologie für extreme Beschleunigung beim Export von Video-Daten
- Software-Ausstattung: Bogart SE 10 für Windows, Gold Edition, Arabesk 8, HD-Backup Sentry, Windows Pro; Disk-Juggler und Windows 10

Ihr Fachhandelspartner

www.klossner.net
E Mail: info@klossner.net

SR KLOSSNER
FOTO-VIDEO ENGINEERING



Tel. +423 373 47 41/Fax. +423 373 60 41